

在传承与创新中焕发生机——中药汤剂

涂星，文德鉴，胡泽华，田力 医学部

引言

中药汤剂是《中药药剂学》课程第七章浸出制剂的第一节内容，也是涉及具体剂型中的第一个剂型，在本课程教学中发挥着承上启下的作用。此外，汤剂在我国的沿用与文明记载基本一致，商汤时期的《汤液经》和战国时期的《黄帝内经》均对汤剂做了重要的记载，在新冠疫情期间汤剂又发挥了巨大的作用。因此，本案例立足于汤剂的制备、附加剂、发展沿革等教学内容，突出中医药的传承与创新，启发学子加深中医药优秀传统文化的认知，感悟中医药的传承与创新，积极承担专业使命，培养崇高的药学职业道德和“人命至重，有贵千金”的人文关怀精神。

一、课程基本信息

《中药药剂学》是中药学专业必修的主干核心课程，也是中药学专业毕业生获得从业资格——执业中药师资格证考试的必考课程之一。该课程为理论教学与实验教学按照约 1:0.8 的比例设置的综合课程，面向高年级中药学本科生及专升本学生开设。在现行人才培养方案中，普通本科为 144 学时（其中理论教学 80 学时，实验教学 64 学时），7 学分，专升本为 80 学时（其中理论教学 48 学时，实验学时 32 学时），4.5 学分。

二、课程教学整体设计思路

结合《中药药剂学》课程特点、教学目标和思政教育要求，筛选与汤剂知识点紧密结合的思政元素及案例（见表 1），采用线上线下结合模式，形成了“二元三阶多环节”的教学模式（见图 1），设计了课程导入（教师）、汇报讨论（学生）、知识讲解（教师）、自主学习设计（学生）、教学反思与反馈（教师），引导学生运用传统中

医药和现代科技的双思维阐述中医药的历史与发展，增强中医药人的专业自信与文化自信，提出“传承精华，守正创新”的中医药发展要求。通过对中医药在 2020-2022 年的新冠疫情中发挥的重要作用进行分类总结，提高学生对中医药的认识，增加中药专业学生的民族自豪感和专业使命感。

表 1 汤剂课程思政元素及实现目标

思政元素	融入节点	融入方式	实现目标
亲尝汤药	课程导入	案例教学	从汉文帝刘恒对母亲的孝道映射学生现在与家人的相处之道，激发情感共鸣，引导学生“百善孝为先”的感恩情怀
工匠精神	汤剂的制备	讲授教学	从汤剂煎煮条件（器具、用水量、火候、时间、次数）和特殊中药的处理（先煎、后下、包煎、另煎、烊化、冲服），引导学生树立“炮制虽繁必不敢省人工，品味虽贵必不敢减物力”的大国工匠精神。
清肺排毒汤	汤剂组方	讨论教学	清肺排毒汤是由汉代张仲景《伤寒杂病论》中 4 个经方演化而来，其面对未知病原，以中医药的独特理论辨证论治，发挥整体调节、治未病的作用，提高学生对传统中医药文化的认知，提升文化自信和民族自豪感。
配方颗粒	汤剂的研究与改进	案例教学	以配方颗粒的研发为例，突出汤剂在使用中存在的问题和改进过程，提出在传承和守正的基础上坚持创新和发展的理念，突出顶层设计理念在药剂学中的运用。

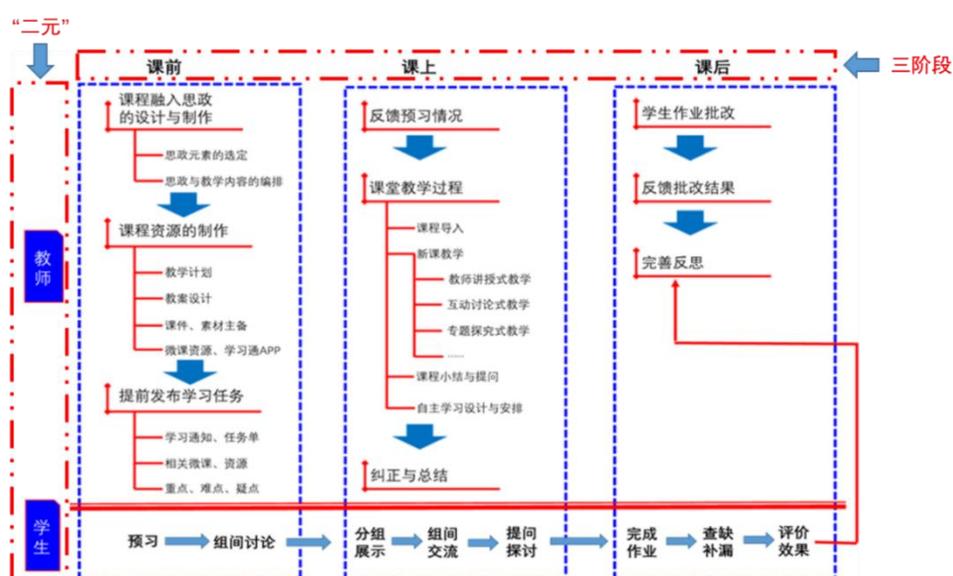


图 1 二元三阶多环节教学模式

三、案例教学目标

知识目标 掌握汤剂的特点、制备方法、用药指导，熟悉汤剂的含义、质量要求与检查项目，了解常见中药汤剂。

能力目标 能够根据制备工艺流程制备合格的汤剂并进行初步的质量判断，学会运用汤剂的药剂学知识解决其在临床应用中的药学服务问题，在处方分析过程中培养分析研讨能力与表达能力。

素质目标 培养学生中医药思维，激发学生对汤剂、中药药剂学、中医药文化的认识，感悟中医药文化的传承与创新；强调汤剂制备过程的注意事项和特殊处理，提升药品生产的质量与责任意识；在指导公众合理用药过程中培养崇高的药学职业道德和人文关怀素养。

四、案例教学实施过程

1. 案例导入-提出问题

通过二十四孝之亲尝汤药的典故讲解，引出中药传统剂型之一——汤剂。引导学生思考：什么是汤剂？具有哪些特点？又是如何制备的呢？

【思政目标】讲好故事，从刘恒对母亲的孝道映射学生现在与家人的相处之道，引起学生的情感共鸣，引导学生树立感恩、以孝为先的社会基本道德规范。

2. 组织研讨-小组探究

对知识点进行拆分，简单易懂的内容要求自学，教师课上简单总结，相对有深度的知识点布置为课前小组学习任务，按照平时合作学习的分组，以小组为单位研讨“汤剂的特点”、“汤剂的制备方法”、“汤剂的质量要求及检查项目”等内容，查询资料并制作 PPT，课上每组选择一位同学进行汇报讲解，老师根据学生汇报内容提出适宜数量的问题进行讨论交流。学生们根据 PPT 制作情况、汇报表现情况、小组讨论情况进行小组互评。

【课程目标】小组合作完成任务，互评打分激发起学生的竞争意识，在汇报讨论过程中引导学生树立真学实干强本领的正确认识。

3. 教师讲评-理论升华

教师对小组汇报效果、交流情况、讨论结果进行点评，给每个小组进行打分，并分别就煎器的选择、煎煮方法、特殊煎药方法等重要知识点进行强调讲授。

启发提问：传统上多用砂锅、陶器进行汤剂煎煮，汤剂煎煮的三个重要因素是加水量、火候、煎煮时间与次数，那最佳的煎煮方法是什么呢？

教师归纳：煎煮最佳条件的控制是以既有利于有效成分从饮片中溶出，又能防止有效成分损失与分解，而且操作方便、汤液体积适中、便于服用为原则。

【课程目标】强调制剂生产过程中规范操作和严控质量的意义，树立药品生产的质量和责任意识；引导学生树立“炮制虽繁必不敢省人工，品味虽贵必不敢减物力”的大国工匠精神。

4. 汤剂应用-思政点睛

中医药的发展史某种程度上可以说是一部抗击瘟疫的战争史，形成多种辨治体系，创制了大量经典名方。2020年新冠疫情治疗所使用的的清肺排毒汤，也正是由麻杏石甘汤、小柴胡汤、五苓散、射干麻黄汤4个经方演化而来。面对陌生病原，中医药都能凭借独特的理论体系，辨证论治，战胜病魔。

启发提问：那作为中药学专业学生，我们应该怎么做，承担哪些专业使命呢？

【课程目标】不忘初心，牢记使命，研习中医药经典，深入挖掘中医药传统文化精华，创新发展中医药特色，做到自信自尊自觉自强，担负起新时代中医药传承创新发展的历史使命。

5. 知识拓展-融入科学前沿

中药配方颗粒是以符合炮制规范的传统中药饮片作为原料，经现代制药技术提取、浓缩、分离、干燥、制粒、包装精制而成的纯中药产品。它保证了原中药饮片的全部特征，能够满足医师进行辨证论治，随症加减，药性强、药效高，同时又具有不需要煎煮、直接冲服、服用量少、作用迅速、疗效确切、安全卫生、携带保存方便、易于调制和适合工业化生产等许多优点。

启发提问：汤剂在制备和使用中可能存在的问题有哪些？应当如何改进？配方颗粒在制备过程中尤其是提取过程中可采用哪些方法进行提取？是应该纳入饮片还是成药管理？

【课程目标】提出在传承和守正的基础上坚持创新和发展的理念，突出顶层设计理念在药剂学中的运用。

6. 自主学习设计-巩固提升

观看《中华本草》中反映传统中药制剂的视频，撰写一篇不少于2000字的观后感。

【课程目标】引导学生养成自主学习和终身学习的习惯。

五、教学效果及反思

1. 意义和价值

本案例将教材中较为简略的内容进行拓展，并引入中医药在抗疫中的应用、研究成果等内容，设计层次分明，条理清晰，既有生动鲜活的案例、数据，又有严谨的理论阐述，既有对传统中药制剂的继承，又有运用现代科技对中药制剂的创新，在有效激发学生学习兴趣和探究欲望的基础上，达到对学生理论思维的训练，使学生在专业学习过程中树立正确的认知，基本实现了教学的三大目标。

2. 特色和不足

本次教学活动中，首先安排了学生的课前预习环节，以小组为单位对简单的可被理解的教学内容进行了自学，课中由二十四孝之亲尝汤药案例启发思考导入教学内容，让学生带着问题进行学习，通过小组合作的方式进行研讨，形成对汤剂的初步认识，在此基础上，通过教师讲授的方式进一步引申出需要从理论上澄清的错误观点，最后通过启发方式引导学生对比传统中药汤剂与现代配方颗粒各自特点。在教学过程中学生的知识得以拓展，认识得以深化，也潜移默化地起到课程思政的作用。以二元三阶多环节的教学模式，提升了学生对中医药“传承精华，守正创新”的理解和认识。

本案例教学在实际操作中也发现了一些不足：

①对于专业教学与课程思政有机融合的思路、方式和教学组织等方面思考仍然不够系统；

②案例教学的整体内容设计仍然存在优化整合的空间；

③学生的主体性作用仍然发挥的不够充分，每组选择一人汇报，可能出现组内研讨表现不均衡的现象；

④课程的教学效果评价比较单一，主要还是考核了知识掌握评价和形成性评价，对于情感体验和认知态度等未开展评价，也没有引入第三方评价。